

CLUB ALPINO ITALIANO – PROGETTO SCUOLA
CONCORSO NAZIONALE SBULLIAMOCI – SECONDA EDIZIONE 2021/2022

SEZIONE GRAFICA
(classi 4^a e 5^a scuola primaria)

PRIMO PREMIO

Classe 4^a A - Istituto Comprensivo Tolfa - S. Severa nord Tolfa (Roma-Lazio)

Insegnante **Daniela Agostini**, elaborato **Linda e la forza del coraggio**

Lavoro articolato che dimostra un'attività progettata con cura per la classe. Organizzato in tavole sequenziali, suddivise a loro volta in tre linguaggi: il testuale narrativo, l'iconografico e i balloons, contiene messaggi di riflessione e buoni propositi. Importante lo sviluppo dell'argomento e la via di consapevolezza intrapresa attraverso le varie agenzie educative: la scuola, la famiglia e, non meno importante, il ruolo delle forze dell'ordine. Sinergia di forze per affrontare il problema e combatterlo.

SECONDO PREMIO

Classe 5^aC - Istituto Comprensivo Gesualdo Nosengo - San Damiano d'Asti (Piemonte)

Insegnante **Giuliana Franco**, elaborato **Una scelta a colori**

Il lavoro si presenta come un manifesto in cui ogni alunno ha espresso, con parole e disegni, il suo disagio per le azioni negative che si subiscono sottolineandolo in contrapposizione con l'uso della tecnica del bianco-nero, le azioni positive che si possono intraprendere evidenziate da un uso accurato di immagini e parole colorate. Campeggia nella parte centrale il messaggio di impegno verso la vita sociale positiva. Il risultato è un vivace manifesto pensato e prodotto dai ragazzi per i ragazzi!

TERZO PREMIO

Classi 5^aA e 5^aB - Istituto Comprensivo Maria Teresa di Calcutta di Campobasso (Molise)

Insegnante **Carla Litterio**, elaborato **A scuola di vita**

Elaborato molto accurato sia nei disegni, sia nella cura del montaggio. Utilizzando la vita nel bosco di tanti cuccioli di animali, sviluppa storie che possono trovarsi a vivere tanti cuccioli d'uomo. Umanizzare gli animali ha sempre dato l'opportunità ai narratori di favole di veicolare messaggi positivi e negativi ed è così anche per questa novella disegnata. Come tutte le favole termina con un messaggio morale, in questo caso contro il bullismo, che si può perseguire solo condividendolo.

MENZIONE

Classe 5^aB - Scuola Santissimo Sacramento - Vermicino (Roma-Lazio)

Insegnante **Valentina De Matteis**, elaborato **Il disegno che cambiò la storia**

Elaborato originale in cui il rapporto uomo-bambino viene sviluppato attraverso la complicità che aiuta a superare i soprusi, sviluppando un riscatto morale contro i “distruttori di sogni”. L’insegnamento che si evince è un inno alla forza della tenacia sostenuta dall’amore. Il lavoro è curato e arricchito da materiali delicati e immagini che appartengono al mondo della danza.

MENZIONE

Classe 4^A - Nuova Direzione Didattica di Vasto (Chieti-Abruzzo)

Insegnante **Rosetta Rossi**, elaborato **Non permettere mai**

Il lavoro dimostra un’attività di classe volta a mettere in risalto le individualità e le intenzioni dei vari alunni. Si coglie un percorso di riflessione sugli aspetti del bullismo e la ricerca di una soluzione, per superare con la condivisione ed il mutuo soccorso, i dolori da esso provocati, per raggiungere un futuro di maggior consapevolezza e un utile spirito critico verso la vita.

CLUB ALPINO ITALIANO – PROGETTO SCUOLA CONCORSO NAZIONALE SBULLIAMOCI – SECONDA EDIZIONE 2021/2022

SEZIONE LETTERARIA (tutte le classi della scuola secondaria di I GRADO)

PRIMO PREMIO

Classe 3^B - Istituto Comprensivo Castellana Plessi Alimena - Castellana Sicula (Palermo-Sicilia)

Insegnante **Maria Rosa Cicala**, elaborato **L’amicizia sconfigge il bullismo**

L’elaborato risponde alla richiesta del tema proposto affrontando un problema di straordinaria attualità con il racconto efficace di un’esperienza che si protrae negli anni dell’adolescenza, narrando le strategie di fuga adottate dalla protagonista. Sorprendentemente matura la capacità di riconoscere nel bullo non la fonte del dolore ma lo stimolo a crescere attraverso il cambiamento del comportamento. Il testo sa descrivere con efficacia di parole e sentimenti la sofferenza che porta ad azioni estreme. La soluzione è possibile solo grazie al coinvolgimento di tutti coloro che stanno intorno alla vittima.

SECONDO PREMIO

Classe 3^A - Istituto Comprensivo "Alessandro Manzoni" - Uboldo (Varese-Lombardia)

Insegnante **Antonio Fraiese**, elaborato **Nessuno voleva che accadesse**

L'elaborato presenta validi caratteri di originalità e creatività, distinguendosi per la forma coinvolgente, dal punto di vista emotivo, relazionale e intellettuale. Il diario a più personaggi presenta, nella forma della rievocazione, l'esperienza del soggetto vittima, del soggetto che vittimizza e del soggetto che aiuta attraverso la mediazione e l'assunzione di responsabilità. Alla efficacia comunicativa, di autoanalisi e riflessione sui modelli sociali che veicolano comportamenti negativi, si sostituisce la scoperta di soluzioni, divenendo quindi proposta positiva nel complesso rapporto adolescenziale.

TERZO PREMIO

Classe 3^E - Istituto Comprensivo IC "Ferruccio Lamborghini" - Renazzo (Ferrara-Emilia Romagna)

Insegnante **Maria Giovanna Pavani**, elaborato **Una buona legge**

L'elaborato non si limita ad evidenziare le caratteristiche della relazione bullo-vittima ma estende lo sguardo su come la società civile ha saputo rispondere tramite una buona legge. Lo Stato diventa colui che sa suggerire quali interventi, stimoli ed occasioni di crescita offrire agli adolescenti e quali strategie proporre agli insegnanti per fronteggiare questo problema. Il racconto si dimostra originale per la particolare sensibilità che porta ad ampliare lo sguardo e l'attenzione su efficaci strumenti risolutivi.

MENZIONE

Classe 3^B - Istituto Comprensivo Castellana Plessi Alimena - Castellana Sicula (Palermo-Sicilia)

Insegnante **Maria Rosa Cicala**, elaborato **Spegniamo il bullismo**

Pregevole la capacità di descrivere sinteticamente il fenomeno cogliendone tutte le dinamiche e gli effetti per mettere in evidenza che non toccano solo i protagonisti ma hanno conseguenze negative su tutta la società, prospettiva interessante non sempre evidenziata negli altri elaborati.

MENZIONE

Classe 2^C - Istituto Comprensivo "Nunzio Ingannamorte" - Gravina (Bari-Puglia)

Insegnante **Rosa Paternoster**, elaborato **Poesie in rima**

Bella raccolta di poesie in rima che hanno come protagonista il bullo indagato in tutte le sue manifestazioni di violenza ma riconosciuto anche nelle sue debolezze. Ogni poesia sa proporre in una piacevole dinamica una soluzione: parlare, amare, prendere coscienza, liberare.

CLUB ALPINO ITALIANO – PROGETTO SCUOLA
CONCORSO NAZIONALE SBULLIAMOCI – SECONDA EDIZIONE 2021/2022

SEZIONE LETTERARIA
(per le classi del primo biennio della scuola secondaria di II GRADO)

PRIMO PREMIO

Classe 4[^]ginnasio e 1[^]BS - Liceo Statale “Giorgio Dal Piaz” - Feltre (Belluno-Veneto)

Insegnanti **Magali Schievenin** e **Paola Olivieri**, elaborato **Una pioggia di emozioni**

Il valore di questo progetto, una antologia di racconti a comporre un lavoro svolto a più mani è nascosto nell'essere partito non dal tema, il bullismo, ma dall'individualità dal singolo ragazzo, facendolo diventare protagonista e sfruttandolo come esperto delle emozioni, capace di coglierle negli altri e di rappresentarle con intensità attraverso i colori. Lodevole lavoro di gruppo che ha stimolato i ragazzi, grazie alla scrittura creativa, a comprendere il proprio valore, il ruolo e il personale prezioso contributo per la composizione dei racconti e di creatività che si offre come “percorso di scuola e di vita” e presenta un valore aggiunto, perché qualsiasi classe può sperimentarlo. La forma narrativa utilizzata offre la possibilità di rivelare l'intima sofferenza della protagonista che si dissolve nel momento in cui apre la propria intimità all'altro capace di accoglierla e aiutarla. La strategia più efficace appare l'aprirsi agli altri.

SECONDO PREMIO

Classe 2[^]A - Istituto Enogastronomico Collegio Arcivescovile Ballerini – Seregno (Monza Brianza-Lombardia)

Insegnanti **Daniele Rigamonti** e **Nicole Santambrogio**, elaborato **Il diario di Carola Wilson**

L'elaborato, nella forma di diario, presenta in forma originale e creativa il manifestarsi di una problematica relazionale con se stessa e con i coetanei e che trova, nell'aprirsi alla comunicazione con gli adulti di riferimento, la soluzione auspicata come superamento della propria fragilità emotiva. Attraverso il diario, che rappresenta, in una fase iniziale, il proprio alter ego con cui esprimersi e condividere le proprie insicurezze, con cui confrontarsi rispetto al senso di esclusione, viene manifestato il bisogno dell'amicizia, in un momento delicato come quello dell'adolescenza. Per scoprire, dentro di sé, le risorse con cui ricostruire i rapporti col mondo dei coetanei. Il diario resterà, nel tempo, il silenzioso testimone del proprio processo di crescita.

TERZO PREMIO

Classe 2[^]C – Istituto Professionale di Stato Servizi Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera “Elena Cornaro” - Jesolo (Venezia-Veneto)

Insegnante **Nicoletta Lazzarini**, elaborato **Complementi di modo**

Proposta originale nella grafica e nell'ideazione: si parte dalle esperienze per ricavarne il modo migliore per combattere il bullismo, attraverso complementi efficaci di modo accompagnati da un'azione mirata. Protagoniste le esperienze personali degli studenti che si rivelano capaci di individuare i consigli per gestire al meglio la propria vita e per scegliere l'azione più concreta per smontare il bullismo.

MENZIONE

Classe 2^D - Istituto Professionale di Stato Servizi Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera "Elena Cornaro" - Jesolo (Venezia-Veneto)

Insegnante **Nicoletta Lazzarini**, elaborato **Le parole fanno più male delle botte**

Libera riflessione in veste poetica della potenza della parola in qualsiasi contesto comunicativo, reale o virtuale, esaltazione della sua capacità distruttiva ma consapevolezza del fatto di essere il solo strumento che ti riporta alla vita. Originale la prospettiva con cui è affrontato il tema: indagine sullo strumento principe della comunicazione.

CLUB ALPINO ITALIANO – PROGETTO SCUOLA CONCORSO NAZIONALE SBULLIAMOCI – SECONDA EDIZIONE 2021/2022

SEZIONE MULTIMEDIALE (tutte le classi della scuola secondaria di I GRADO)

PRIMO PREMIO

Classe 1^B - Istituto Comprensivo Leopoldo II di Lorena/Scuola Media "Arrigo Bugiani" - Follonica (Grosseto-Toscana)

Insegnanti **Michela Galati**, elaborato **Piccole iene contro il bullismo**

Attraverso l'impiego di una grammatica, di un linguaggio e di un ritmo che rievoca l'impostazione di un noto format televisivo, si mettono a confronto atteggiamenti di indifferenza o comportamenti non adeguati con azioni positive e utili ad attenuare le dolorose conseguenze del fenomeno, attuate da varie figure che operano nella scuola. Narrazione efficace con buon ritmo e validi contenuti.

SECONDO PREMIO

Classe 2^D - Istituto Comprensivo Generale "Luigi Mezzacapo" - Senorbi Sud Sardegna

Insegnante **Marco Demara**, elaborato **Smontare i bulli e le bulle**

Partendo dalla percezione della realtà e dall'analisi degli effetti devastanti del cyberbullismo, usando un linguaggio visivo efficace e la narrazione sintetica per immagini, risulta vincente l'accompagnamento delle parole che descrivono i fatti con gli elementi costitutivi del fenomeno e la canzone che sottolinea invece l'elemento emotivo del vissuto personale.

TERZO PREMIO

Classe 1^SSG - Istituto Comprensivo Fara Filiorum Petri - Casalincontrada Chieti (Abruzzo)

Insegnante **Melissa Evangelista**, elaborato **Un pallone gonfiato si sgonfia facilmente**

Eccellente metafora per descrivere la caratteristica comportamentale del bullo con una sintesi visiva umoristica che scioglie la drammaticità in una prospettiva leggera, di superamento e guarigione. Messaggio chiaro ed efficace.

MENZIONE

Classe 2^G - Istituto Comprensivo "Carchidio Strocchi" - Faenza (Ravenna-Emilia Romagna)

Insegnante **Anna Maria Basso**, elaborato **Sbullo Rap**

Originale canzone che supporta la descrizione soprattutto delle azioni collettive da attivare e il coinvolgimento diretto di ognuno per contrastare il fenomeno del bullismo. L'utilizzo di uno stile musicale molto diffuso tra i giovani facilita l'ascolto, e probabilmente, la comprensione e l'accettazione del messaggio.

MENZIONE

Classe 1^G - Istituto Comprensivo "Sandro Pertini" - Voghera (Pavia-Lombardia)

Insegnante **Roberta Salomone**, elaborato **Io mi sbullo, tu ti sbulli...**

Il video espone le dinamiche del bullismo come emergono dalle risposte dei ragazzi, partendo da semplici domande rivolte a coetanei sulle loro impressioni e sensazioni. Le chiavi di soluzione nelle azioni vengono scritte su una lavagna, con tono e ritmo crescente che coinvolge lo spettatore.

CLUB ALPINO ITALIANO – PROGETTO SCUOLA
CONCORSO NAZIONALE SBULLIAMOCI – SECONDA EDIZIONE 2021/2022

SEZIONE MULTIMEDIALE
(per le classi del primo biennio della scuola secondaria di II GRADO)

PRIMO PREMIO

Classe 1[^]C - Istituto di Istruzione Superiore "Giuseppe Peano", sede di Viggiano (Potenza - Basilicata)

Insegnanti **Daniela Pascale**, elaborato **Non è un gioco i pensieri non dormono mai**

Struttura originale nella impostazione e nella descrizione del fenomeno sul piano dell'azione, del pensiero e delle emozioni generate nelle diverse direzioni. Grande capacità di coinvolgimento di chi guarda. Buona sincronia, equilibrio e ritmo. Lo spettatore trova le risposte necessarie alla comprensione del fenomeno e qualche valida ipotesi d'intervento.

SECONDO PREMIO

Classe 1[^] - Liceo Musicale "Giustina Renier" – Belluno (Veneto)

Insegnante **Veronica Bronzato**, elaborato **Insieme siamo più forti**

La frequentazione poco consapevole può avere effetti distruttivi e causare ferite psicologiche che possono innescare scelte impulsive. Il messaggio di speranza sulla possibilità di prevenire gli effetti negativi del bullismo apre la porta alla volontà di ricerca di soluzioni efficaci per attenuare la proliferazione del problema.

TERZO PREMIO

Classe 2[^]AS - Istituto Istruzione Secondaria "Luigi Einaudi" – Siracusa (Sicilia)

Insegnante **Marinella Iencarelli**, elaborato **E tu da che parte stai?**

Ottima descrizione sintetica dei ruoli e degli aspetti essenziali costitutivi del fenomeno. Immagini che sottolineano la violenza delle azioni attive e passive con un crescendo musicale che sottolinea la drammaticità. Allo stesso modo sottolinea la rivincita possibile attraverso buone scelte.

MENZIONE

Classe 2[^]A AFM - Istruzione Secondaria Superiore "Margherita Hack" - Cotronei (Crotone - Calabria)

Insegnante **Maria Rita Frontera**, elaborato **Guerriero offline**

Opera che ben descrive l'illusione e la delusione della visibilità sui social network sottolineando gli effetti negativi inaspettati sull'immagine di sé. Viaggio sensibile sulla necessità di costruzione della propria identità da parte dell'adolescente attraverso la conferma che riceve dagli altri. Un messaggio importante nell'era delle relazioni digitali.

MENZIONE

Classe 1^B Linguistico – Istituto Superiore Statale “Artemisia Gentileschi” – Napoli (Campania)

Insegnanti **Caterina Fiorentino e Teresa La Vedova**, elaborato **Oltre lo sguardo**

L'elaborato sottolinea come alcune forme di bullismo si manifestino come body shaming verso ragazzi che presentano caratteristiche di diversità. Il percorso immaginato prevede che l'acquisizione di maggior empatia possa favorire la manifestazione di comportamenti positivi e ridurre la frequenza di condotte negative. L'educazione ai sentimenti risulta quindi un percorso significativo per capire meglio se stessi e gli altri.