



**Concorso “Energy, una giornata nel Parco”
a.s. 2022/2023
a.s. 2023/2024**

Le impronte nel Parco

Il Club alpino italiano partecipa nell’ambito dell’ECG (Strategia Italiana per l’Educazione alla Cittadinanza Globale) all’iniziativa “**ENERGY - Agire a scuola per l’ambiente**”, un progetto operativo a favore della scuola che vede come capofila AVSI e come partner CELIM, APIS, Carbonsink Group, Edison, Fondazione Banco Alimentare, Fondazione De Gasperi, oltre al CAI.

Il progetto coinvolge circa 100 scuole tra secondaria di primo e secondo grado (primo biennio); 550 insegnanti; 10.000 studenti; 80 dirigenti scolastici e almeno 100.000 stakeholders raggiunti tramite campagne di sensibilizzazione, promozione, comunicazione. Le attività realizzate nelle classi verranno proposte in una chiave moderna, attraverso strumenti di comunicazione e linguaggi comuni ai giovani, per provocare coinvolgimento e una forte assunzione di responsabilità, in proprio e con impegno diretto. Agli studenti saranno offerte attività che permetteranno di sviluppare nuove conoscenze e competenze in ambito di life skills ed ECG, atte a suscitare interesse anche al di fuori del progetto. Tutti i percorsi sono predisposti per favorire anche la partecipazione di alunni con disabilità psico-fisiche. Al termine dell’iniziativa, gli studenti, se le competenze trasversali relative all’ECG verranno assimilate appieno, diventeranno cittadini consapevoli e responsabili in una società moderna, connessa e interdipendente.

Art. 1 - Finalità

Il Club Alpino Italiano, che fin dalle origini ha dedicato attenzione alla tutela dell’ambiente, intende attivare un’efficace sensibilizzazione, rivolta ai giovani e ai loro docenti, su problemi ambientali incombenti, quali la lotta agli squilibri climatici e la mitigazione dell’impatto antropico sull’ambiente naturale, in un’ottica di sviluppo sostenibile. Per il futuro del Pianeta saranno necessarie azioni individuali e collettive in grado di costruire una crescente consapevolezza e responsabilità sui temi della sostenibilità. Gli elaborati prodotti a seguito delle esperienze formative svolte in classe e in ambiente dovranno avere come scopo l’educazione alla frequentazione consapevole dell’ambiente naturale con attenzione alle sue valenze e peculiarità.

I protagonisti dell’esperienza, in veste di “agenti per l’ambiente” dovranno predisporre degli strumenti ideati per favorire la frequentazione rispettosa del territorio analizzato, con informazioni rivolte ad altri gruppi di visitatori. Per queste finalità il Club Alpino Italiano, in collaborazione con ASVI, indice il Concorso dal titolo “**ENERGY, una giornata nel parco**”.

Art. 2 - Destinatari

Possono partecipare al concorso, preferibilmente in gruppo, gli studenti delle scuole secondarie di primo grado e del primo biennio delle scuole secondarie di secondo grado degli a.s. 2022/23 e 2023/24, seguiti da uno o più insegnanti referenti. I partecipanti saranno suddivisi e concorreranno in due distinte fasce di scolarità:

- **Prima fascia:** tutte le classi della secondaria di primo grado
- **Seconda fascia:** classi del primo biennio della secondaria di secondo grado.

Art. 3 - Tematica e tipologia degli elaborati

Gli elaborati dovranno trattare il seguente tema:

Le impronte nel Parco

La frequentazione di un ambiente naturale permette l'osservazione di una serie di impronte: i segni dell'uomo, le tracce degli animali, la diffusione delle piante, l'aggressione all'ambiente e le risposte della natura.

Gli elaborati dovranno essere espressione di lavoro collegiale, svolto dall'intera classe, ma è consentita anche la presentazione di elaborati prodotti da piccoli gruppi, **non più di tre per classe per sezione**, a condizione che tali elaborati siano rappresentativi di un percorso di studio e di ricerca sviluppato collettivamente, documentato dai docenti responsabili. Queste le sezioni:

- **Sezione letteraria:** per le classi della Scuola secondaria di primo grado e del primo biennio della secondaria di secondo grado. Prevede la creazione di testi scritti (fascicolo-guida, dépliant, report o brochure a taglio turistico e/o scientifico-divulgativo) integrati con illustrazioni e didascalie che illustrino le valenze ambientali e culturali del territorio conosciuto;
- **Sezione multimediale:** per le classi della Scuola secondaria di primo grado e del primo biennio della secondaria di secondo grado. Prevede prodotti multimediali (da intendersi come video, testo radiofonico, presentazione digitale interattiva, app) dalla durata massima di 5 minuti, con peso non superiore ad un GB, che illustrino le valenze ambientali e culturali del territorio conosciuto. Sono esclusi i ppt.

Art. 4 - Modalità di partecipazione e termine di presentazione degli elaborati

La consegna degli elaborati di entrambe le sezioni deve avvenire entro e non oltre il **venerdì 30 giugno 2023 per l'a.s. 2022/23, e venerdì 28 giugno 2024 per l'a.s. 2023/24.**

Gli elaborati pervenuti nel primo anno saranno conservati e valutati alla fine, assieme a quelli inviati nel secondo anno. Gli elaborati di entrambe le sezioni vanno inviati a Caiscuola unicamente per via telematica utilizzando l'apposito modulo digitale contenuto nella circolare "Istruzioni per invio elaborati", pubblicata nel sito di CAI Scuola.

Ogni modulo, alla fine, supporta l'invio di un allegato. Va quindi inviato un modulo per ogni elaborato che si vuole mettere in concorso. Si raccomanda di seguire le istruzioni contenute nella circolare.

I docenti avranno cura di acquisire e conservare nella propria sede scolastica (senza inviare al CAI) la liberatoria e il consenso dei familiari degli alunni alla pubblicazione e trasmissione di testi, immagini e video. In modello è presente anche nel sito ma ogni istituto in genere ne ha predisposto uno di proprio.

Il consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. 101/2018 e ai sensi del Regolamento UE 2016/679 verrà risolto in automatico con l'invio del modulo digitale.

Art. 5 - Giuria del Concorso e Valutazione dei lavori

La Commissione Giudicatrice sarà formata da un gruppo di esperti nominati dal Club alpino italiano, di cui uno con funzioni di Presidente della Giuria stessa. La Commissione provvederà alla valutazione dei lavori pervenuti e all'individuazione dei relativi vincitori. Sono candidati al premio finale i lavori che avranno affrontato in

maniera originale, creativa e significativa il tema oggetto del bando. Il giudizio della commissione è insindacabile. La Commissione potrà, inoltre, decidere se assegnare alcune menzioni di merito.

Art. 6 - Premi e premiazione

Per ogni sezione sono previsti i seguenti premi:

- **Sezione report fascia della scuola secondaria di primo grado:** premio unico per un importo di 800,00 euro.
- **Sezione report, fascia dei bienni secondaria di secondo grado:** premio unico per un importo di 800,00 euro.
- **Sezione video, fascia della scuola secondaria di primo grado:** premio unico per un importo di 800,00 euro.
- **Sezione video, fascia dei bienni secondaria di secondo grado:** premio unico per un importo di 800,00 euro.

I premi andranno inviati alle quattro Scuole vincitrici; potranno essere corrisposti in materiale didattico o dovranno essere utilizzati esclusivamente per finalità didattiche, ovvero per sostenere altre attività di educazione ambientale. Il premio si intende al netto delle ritenute e/o imposte di legge e verrà erogato ai vincitori in un'unica soluzione. I premi sono unici e legati alla biennialità.

Il Club Alpino Italiano, infine, si riserva di inviare, secondo le segnalazioni di merito della Giuria, pubblicazioni e materiali a tutti i docenti e agli studenti partecipanti, anche tra quelli non premiati, che aderiranno all'iniziativa. Il CAI provvederà a comunicare ai partecipanti la data e la modalità della premiazione.

Art. 7 – Diffusione delle opere

Tutte le opere inviate resteranno a disposizione del CAI e di AVSI che si riservano la possibilità di riproduzione, divulgazione e utilizzo non commerciale. Salvo esplicita indicazione contraria, le opere inviate al CAI per partecipare al concorso non saranno restituite. Con la partecipazione al concorso s'intende che gli Autori dei prodotti inviati cedono in via esclusiva e a titolo gratuito al CAI i diritti di utilizzo in ogni forma e modo dei prodotti inviati. Le opere potranno essere pubblicate sul sito del CAI nonché utilizzate per articoli su riviste, realizzazione di mostre, creazione di webinar e altri sussidi didattici, promozione dell'educazione ambientale e per ogni altro scopo istituzionale dell'Associazione, escludendo finalità commerciali.

Art. 8 - Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento. I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Milano, 01.04.2023