

“UNA GIORNATA NEL PARCO”

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA

2° NUCLEO TEMATICO

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

UDA 2023-2024 Progetto CAI Energy

A cura della professoressa Mariacristina Carì

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Le aree naturali protette non sono sempre conosciute e apprezzate dai ragazzi; il percorso didattico attuato si propone di stimolare la curiosità e l'interesse alla conoscenza di un parco nazionale, approfondendo temi di tipo storico, geografico, naturalistico, ecc., così da finalizzare tali conoscenze alla promozione e all'adozione di atteggiamenti di valorizzazione del proprio territorio, sentito come comune patrimonio da rispettare e da tutelare, (anche perché patrimonio Unesco).</p> <p>Il contatto diretto con un'area protetta particolarmente frequentata dal turismo “di massa”, come le Tre Cime di Lavaredo, sopporta una pressione che condiziona le sue peculiarità tanto da suscitare lo sdegno di fronte ai comportamenti irrispettosi del territorio e da indurre nel singolo la necessità di divenire cittadino attivo e responsabile</p> |
| <p>Destinatari gli alunni delle classi 2 C e 3C della Scuola secondaria di primo grado “Zanon” Castion Belluno Coinvolte le docenti: Mariacristina Carì, De Simoi Anna, Olivo Elisa, Cavalet Mirka.</p> |
| <p>Obiettivi formativi:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Grazie alla peculiarità dell'ambiente visitato, apprezzarne la bellezza e riconoscerne le caratteristiche che l'hanno portato ad essere bene Unesco tra i più rappresentativi della nostra zona;2. Individuare le situazioni di degrado e denunciarne ed indagarne le cause;3.Cogliere la necessità di comportamenti responsabili e attivi di tutela;4. Divenire consapevoli del patrimonio naturale e culturale rappresentato dalla montagna dal vivere in montagna;5. far conoscere a coetanei di altre nazioni le Dolomiti come bene prezioso ed unico, attraverso progetto su piattaforma e-Twinning Erasmus. |
| <p>Finalità:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere l'inquinamento nell'ambiente e contrastarlo con comportamenti adeguati;2. riconoscere le difficoltà ed i vantaggi del vivere in montagna per diverse categorie di persone;3. diventare responsabili del proprio ambiente;4. conoscere la storia e le tradizioni popolari legate alla montagna (canti alpini, tradizioni carnevale etc). Festeggiare la giornata internazionale della montagna 11 dicembre. |
| <p>Discipline coinvolte: italiano, scienze, tecnologia, lingue straniere.</p> |
| <p>Percorso didattico di 20 ore , divise in:</p> <ul style="list-style-type: none">• 2 ore Intervento esperto CAI in preparazione all'escursione• 9 ore di escursione in ambiente• 9 ore di rielaborazione, attraverso la creazione di video filmati ed elaborato per partecipare al concorso Energy. Preparazione festa montagna a scuola. |

Strumenti e materiali: testi di consultazione vari su storia alpinismo e testi vari su problemi dell'afflusso turistico su tre cime (articoli di Buzzati su proposta costruzione strada anni '50; resoconti di arrampicata di Sorgato, Cassin, Comici e Bonatti; internet, siti vari; fotocamere e smartphone

Risorse umane esterne: Operatrice naturalistico culturale del CAI (Daniela Mangiola) di Belluno; Alpini dell'Associazione ANA di Castion

Fase della preparazione:

Intervento in classe dell'ONCN Daniela Mangiola:

- Cos'è il CAI
- Esame della carta topografica per escursionisti per individuare il percorso e le sue caratteristiche
- Individuazione dell'abbigliamento opportuno e delle risorse alimentari necessarie per affrontare in sicurezza l'escursione
- Come chiedere soccorso in caso di bisogno

Fase della realizzazione: escursione nel parco delle Tre Cime

Fase della rielaborazione produttiva



Escursione Tre Cime Zanon Castion:

<https://youtu.be/ijJGy4Tj4>



Festa della montagna 2C Energy.mp4

Link video

https://youtu.be/f_RLXImBnvM

Verifica finale: valutazione degli elaborati prodotti che verranno inviati alla commissione del concorso (tre video ed un cartaceo: telegiornale della montagna; intervista doppia stile iene a chi vive in montagna; video presentazione su tre cime di Lavaredo; elaborato cartaceo e digitale di approfondimento su Bostrico. Sicuramente l'uscita è stata proficua ed il comportamento dei ragazzi corretto ed interessato.

Valutazione delle modalità del lavoro: i ragazzi, dopo aver raccolto materiale durante l'uscita, divisi in gruppi hanno autonomamente progettato come rielaborare i contenuti, realizzando i loro lavori. I gruppi si sono dimostrati interessati e produttivi, anche per esprimere in forma attuale e con linguaggio contemporaneo i concetti appresi.

Valutazione delle esperienze in ambiente: la quasi totalità degli studenti presenti non era mai stata sulle Tre Cime, pur abitando in provincia di Belluno: questo dice già molto dell'utilità dell'esperienza.

Da questa prima fase si è passati poi alla costruzione di un progetto che durerà tutto l'anno scolastico che ha previsto la celebrazione della giornata della Montagna l'11 dicembre con la partecipazione di una rappresentanza di alpini locali ed esponenti di associazioni legate alla Montagna (Cai e Fondazione Angelini), inserita tra le attività di educazione alla cittadinanza, e la collaborazione con tre scuole spagnole e greche per uno scambio e confronto sui beni Unesco presenti nel proprio territorio, in cui vengono presentate le Dolomiti.

Valutazione della rielaborazione materiali: Come detto gli elaborati verranno presentati alla prossima edizione del concorso.