

"UNA GIORNATA NEL PARCO"

Unità di Apprendimento "Progetto Energy - Agire a scuola per l'ambiente"

L'attività si propone di far maturare nei ragazzi il senso di rispetto e di responsabilità nei confronti dell'ambiente attraverso la condivisione di valori, comportamenti corretti e proposte di intervento. Si orienta pertanto verso l'esperienza diretta di contatto con l'ambiente naturale (area protetta, parco) per stimolarli a percepire la natura non come una cornice al vissuto quotidiano, quanto la Casa in cui ciascuno abita e vive, fondamentale per le future condizioni di vita sul Pianeta.

INDICAZIONE PARTECIPANTI	- Denominazione della scuola: Scuola Secondaria di Primo grado "Pascoli" - IC SANREMO LEVANTE - - Indirizzo della scuola: Corso Cavallotti, 92 Sanremo, Imperia - Allievi impegnati: classi I^A, I^G, I^D
DISCIPLINE COINVOLTE	Scienze, matematica, italiano, geografia, storia
AGENDA 2030	Obiettivo 13. Agire per il clima Rafforzare la capacità di ripresa e di adattamento ai rischi legati al clima e ai disastri naturali. Integrare le misure di cambiamento climatico nelle politiche, strategie e pianificazione nazionali. Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale per quanto riguarda la mitigazione del cambiamento climatico, l'adattamento, la riduzione dell'impatto e l'allerta tempestiva. Obiettivo 15. La vita sulla terra Proteggere, ristabilire e promuovere l'uso sostenibile degli ecosistemi terrestri, la gestione sostenibile delle foreste, combattere la desertificazione, fermare e rovesciare la degradazione del territorio e arrestare la perdita della biodiversità
TEMPI	Il percorso della durata di 10 ore, si svilupperà nell'arco dell'anno scolastico, e sarà portato compimento entro la prima decade del mese di maggio 2023. Periodo: Aprile - Maggio Il nucleo tematico di 10 ore sarà suddiviso in due parti ♣ 4-5 ore per le fasi di preparazione e di rielaborazione ♣ 5-6 ore per l'uscita in ambiente 4 incontri così ripartiti: 2 nel gruppo di discipline scienze-matematica, 2 nel gruppo di discipline di lettere, storia e geografia
SPAZI NECESSARI	Interni alla scuola: docenti e personale ATA incontri con professionisti e guide del CAI principalmente in classe, aula di scienze, biblioteca e aula di informatica

	<p>Esterni alla scuola:</p> <p>Prevista per il 10 Maggio un'escursione da Viozene (CN) al rifugio Mongioie.</p>
<p>REQUISITI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e interpretazione di semplici rappresentazioni cartografiche • Uso degli strumenti di campagna: bussola, altimetro, macchina fotografica • Uso del computer (gestione di files e cartelle, utilizzo di software di videoscrittura, foglio di calcolo, navigazione in internet, elaborazione immagini, conoscenza elementare dei sistemi di colloquio tra computer anche remoti: chat) • Conoscenza di alcuni elementi essenziali e semplici di geologia, ecologia, zoologia, botanica • Capacità di raccogliere e organizzare dati, campioni e ricercare informazioni
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ≅ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. ≅ Matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ≅ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e ne valuta gli effetti delle azioni dell'uomo. ≅ Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. ≅ Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. ≅ Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. ≅ Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ≅ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ≅ Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, scegliendo in modo funzionale tecniche differenti. ≅ Sa comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare con i compagni in gruppo e negoziare. Sa manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi. ≅ Ha il desiderio di applicare quanto appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita. E' capace di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare e condividere contenuti digitali. ≅ E' disponibile a prendere parte ai processi decisionali e partecipa in modo costruttivo alle attività.

	<ul style="list-style-type: none"> ⊖ Ha immaginazione, spirito di iniziativa, pensiero strategico e risoluzione dei problemi. Accetta la responsabilità. Sa motivare gli altri e valorizzare le loro idee. ⊖ Rappresenta eventi e concetti utilizzando linguaggi diversi, diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti. ⊖ E' motivato al consumo consapevole, al risparmio energetico e delle risorse naturali. ⊖ Agisce in modo responsabile nella cura e nel rispetto dell'ambiente e adotta comportamenti adeguati per il riciclo e riuso di materiali. ⊖ Riutilizza, in modo creativo, attraverso la manualità e la propria fantasia, materiali considerati ormai inutilizzabili.
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e consultare le fonti • Acquisire metodologie di indagine e ricerca • Diffondere la conoscenza dell'ambiente naturale, con particolare attenzione al patrimonio di aree protette in ambiente montano, favorendone la frequentazione; • capire il valore della biodiversità e l'importanza di mantenere l'ambiente entro i principi della sostenibilità, trasformandolo in valore della collettività. • contribuire allo sviluppo nelle nuove generazioni di una concezione di "cittadinanza", intesa come appartenenza alla comunità globale, concorrendo in modo pragmatico al cambiamento individuale e collettivo per la creazione di un mondo più sostenibile; • modificare i comportamenti degli studenti, degli insegnanti e della collettività, in un'ottica di sviluppo sostenibile.
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE E ABILITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e interpretare una carta geografica • Saper utilizzare software applicativi • Saper utilizzare strumenti diversi: bussola, altimetro, macchina fotografica • Raccogliere e organizzare dati • Raccogliere e classificare campioni • Saper interpretare gli elementi naturali e antropici del territorio e correlarli con quelli cartografici • Comprendere l'interdipendenza tra uomo e ambiente
<p><i>METODOLOGIA</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata. • Didattica laboratoriale • Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento • Uscite accompagnate in aree protette • Attività laboratoriale outdoor • Discussioni guidate • Circle-time.

	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Problem solving • Learning by doing • Role playing • Tutoring tra pari • Flipped classroom
Competenze da valutare	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di passare dall'interpretazione alla realtà e viceversa • Capacità di estrapolare dati e informazioni dalle diverse fonti per arrivare a una costruzione condivisa • Capacità di utilizzare i termini specifici individuati

PARTE OPERATIVA

1- Fase preliminare

- Contatto tra docenti ed esperti CAI
- Condivisione del percorso
- Progettazione del modulo didattico o dell'UDA

2- Fase della preparazione della natura;

- Presentazione del progetto e dei suoi obiettivi agli alunni.
- Lezione frontale partecipata: definizione dell'ambito da monitorare e delle sue peculiarità Ricerca di informazioni tramite Internet, smartphone, tablet, pc, utilizzando la sitografia di pagine web e di video sul territorio da visitare e sulle osservazioni/indagini da condurre, riconoscendo tra le numerose risorse digitali presenti nel web, i materiali, i siti e gli archivi digitali di maggiore valore scientifico e didattico
- Uscita in ambiente: safari fotografico Osservazione e raccolta fotografica di immagini delle varie realtà.

3- Fase della realizzazione

- Indagini e rilevazioni
- Laboratori ambientale
- Conduzioni di analisi e osservazioni sistemiche mediante griglie di raccolta dati approfondendo il tema della biodiversità, non solo in chiave scientifica ma anche socioculturale, connesso alla comprensione del complesso sistema uomo-natura e alle implicazioni di tutela e gestione delle risorse naturali.

4- Fase della rielaborazione produttiva

- Organizzazione del materiale raccolto relativo all'argomento
- Riflessioni in gruppo attive e partecipate su quanto osservato, in riferimento alla definizione del percorso didattico orientato a promuovere la conoscenza della realtà naturale dalla quale dipende la vita dell'uomo e del pianeta Terra
- Formulazione di ipotesi risolutive dei problemi osservati affrontando le tematiche dei Global Goal 2030 e dello sviluppo sostenibile
- Rielaborazione e produzione documento finale dell'esperienza condotta
- Produzione finale di brochure/depliant /ebook (in italiano e in lingua straniera)



- Presentazione con Power Point/Prezi/Powtoon, video e podcast
- Produzione di cartelloni e disegni per un manifesto pubblicitario
- Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti multimediali