

NUOVO FORMAT (azzurro)

Comprendente:

PROGETTO DI MASSIMA
PIANO DI LAVORO
QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE
RUBRICHE VALUTATIVE
(DIAGRAMMA DI GANTT)

UDA

a cura di:

Alessandra Aresu, Claudia Colladon, Guido Furlan, Elisabetta Griguol, Patrizia Parassol

PROGETTO DI MASSIMA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione (titolo)	Val di Zoldo, storie di un territorio veneto
Compito autentico (consegna agli studenti)	Realizzate un reportage turistico-culturale online (sito internet) della Val di Zoldo utilizzando le conoscenze acquisite in classe e i materiali raccolti durante il sopralluogo in loco con testi in lingua italiana, inglese e francese.
E' autentico perché...	il prodotto è ad uso sociale
E' significativo perché...	è realizzato sulla base delle conoscenze, osservazioni ed esperienza in loco
E' aperto perché...	ognuno preparerà una bozza di lavoro in formato digitale
Prodotto (+ prodotti intermedi)	reportage da inserire su sito web (disegni e testi in madrelingua e didascalie in lingue straniere)
Trauardo ED. Civica	educazione ambientale
Nucleo tematico	
Competenza chiave FOCUS CORRELATE	Consapevolezza ed espressione culturali Competenza digitale Competenza multilinguistica Competenze sociali e civiche Spirito d'iniziativa
Utenti	alumni 2A e 2D
Fasi di applicazione	
Tempi	II Quadrimestre: 2 ore di geografia 3 ore di lingua inglese 3 ore di lingua francese 6 ore di arte 2 ore di italiano uscita didattica 11 ore

COMPITO DI REALTA' DELL'UDA

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UDA: *Val di Zoldo, storie di un territorio veneto*

Prodotto atteso: reportage turistico-culturale online (sito internet) della Val di Zoldo

Consegna operativa:

Realizzate un reportage turistico-culturale online (sito internet) della Val di Zoldo utilizzando le conoscenze acquisite in classe e i materiali raccolti durante il sopralluogo in loco (Val di Zoldo) corredati con testi in lingua italiana, inglese e francese.

Materiali e strumenti utilizzabili

Dizionario bilingue inglese e francese

Dizionario della lingua italiana

Computer con accesso internet

Fotocamera

Materiali da disegno: acquerello, matite colorate

ALUNNO.....

UNITÀ DI APPRENDIMENTO.....

GRIGLIA PER L'AUTOVALUTAZIONE DELL'ALUNNO			
	SI	IN PARTE	NO
Ho compreso la consegna del compito?			
Ho partecipato al lavoro con impegno?			
Ho collaborato alla sua organizzazione?			
Mi è piaciuta l'attività?			
Mi è sembrata utile?			
Mi è bastato il tempo a disposizione?			
Ho avuto difficoltà a svolgere il compito?			
Ho collaborato con i compagni?			
Il prodotto finale mi soddisfa?			

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

(riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con abilità e conoscenze)

Competenze chiave	Evidenze osservabili	Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Consapevolezza ed espressione culturali	Riproduce alcune immagini sviluppando un disegno con le tecniche dell'acquerello o del pastello.	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Conosce l'uso delle tecniche grafiche e la composizione di figure e ambienti naturali
Competenza digitale	Produce una pagina web composta di immagini e testi	Sa usare i dispositivi tecnologici per produrre materiale e sa gestire uno spazio web	Conosce le reti e gli strumenti informatici per la condivisione delle attività di studio e ricerca
Competenza multilinguistica (madrelingua, inglese e francese)	<p>Legge testi di vario genere esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p> <p>Produce per iscritto e descrive oralmente testi e didascalie</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico per realizzare scopi pratici.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. Scrivere sintesi, anche sotto forma didascalica i testi letti.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base</p>	<p>Legge, comprende e redige testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali.</p> <p>Descrive le immagini utilizzando il lessico appropriato</p>
Competenze sociali e civiche	<p>Esplora gli ambienti circostante con la consapevolezza che le risorse della Terra vanno difese e protette.</p> <p>Collabora con i compagni nelle varie fasi</p>	<p>Sa applicare comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale</p> <p>Sa relazionarsi con i compagni e collaborare lavorando ad un fine comune</p>	<p>Conosce l'ambiente naturale e antropico del proprio territorio</p> <p>Conosce le regole di comportamento tra pari</p>
Spirito d'iniziativa	Seleziona, ordina e rielabora il materiale raccolto durante il sopralluogo	Sa produrre il materiale in modo autonomo e personale	Conosce ed è consapevole delle proprie capacità

PIANO DI LAVORO
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi di applicazione	Attività (cosa fa lo studente)	Metodologia (cosa fa il docente)	Esiti	Tempi	Evidenze per la Valutazione
Fasi che precedono il COMPITO					
1 fase					
geografia	realizzazione di una ricerca sulla val di Zoldo sviluppando i punti proposti dall'insegnante	mostra materiali video (Documentari Dolomiti Unesco) fornisce aiuto e spiega come si realizza la ricerca	l'alunno compie ricerche scegliendo e organizzando il materiale con maggiore consapevolezza	2 ore	ricerca cartacea
intervento esterno	Partecipazione all'incontro di presentazione storico-culturale "animata"	mediazione/sorveglianza	l'alunno è più consapevole delle caratteristiche del territorio in cui vive	2 ore	appunti sull'incontro
italiano/inglese e francese	l'alunno si esercita a descrivere gli eventi al passato	spiega l'utilizzo del tempo passato e il lessico specifico relativo all'ambiente naturale necessari al commento delle immagini	l'alunno utilizza in autonomia strutture grammaticali e lessico necessari	3 ore per ciascuna lingua	descrizioni di immagini al passato con lessico specifico mediante l'ausilio di materiale visivo (vignette/foto)
arte e immagine	l'alunno si esercita nel rappresentare il paesaggio naturale	Dà gli strumenti di lettura del paesaggio naturale	l'alunno riproduce e interpreta immagini e paesaggi dell'ambiente naturale	2 ore	realizzazione di disegni
2 fase					
italiano geografia francese inglese arte	sopralluogo di conoscenza in val di Zoldo, escursione e raccolta di materiali sul luogo (immagini, visite e interviste)	assistenza e accompagnamento coordinamento con accompagnatori e relatori esterni	esperienza nell'ambiente naturale e confronto con le guide	11 ore	appunti presi durante l'esperienza, immagini raccolte (foto)
Fasi del COMPITO					
1 fase					
italiano geografia francese inglese arte	predisposizione di una bozza cartacea dei testi in italiano, in lingua e delle immagini	assiste nella compilazione dei testi finali	valutazione della coerenza tra immagine e testo	2 ore	elaborati grafici cartacei
arte	elaborazione digitale (sito)	spiega le tecniche e la composizione di pagine web	acquisizione competenze digitali	2 ore	elaborato finale digitale
Fasi che seguono il COMPITO					
1 fase	autovalutazione e scelta delle pagine web da inserire nel sito scolastico	inserimento del materiale nel sito scolastico	gli alunni hanno acquisito consapevolezza sul proprio lavoro e sulla responsabilità di rendere pubblico il materiale	1 ora	pubblicazione sul sito della scuola

RUBRICA VALUTATIVA DEL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZA CHIAVE IN EDUCAZIONE CIVICA: competenze sociali e civiche					
Evidenza	abilità	iniziale	base	intermedio	avanzato
Esplora gli ambienti circostante con la consapevolezza che le risorse della Terra vanno difese e protette.	Sa applicare comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale	Conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale.	Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale
Collabora con i compagni nelle varie fasi	Sa relazionarsi con i compagni e collaborare lavorando ad un fine comune	Partecipa passivamente o parzialmente alle attività di gruppo	Partecipa alle attività di gruppo apportando qualche contributo personale se guidato dagli altri membri	Partecipa alle attività di gruppo apportando contributi personali e supportando gli elementi più fragili	Partecipa alle attività di gruppo apportando contributi personali originali supervisionando il lavoro del gruppo e orientando le attività in modo efficace

RUBRICHE VALUTATIVE DEL CURRICOLO D'ISTITUTO

COMPETENZA CHIAVE : <i>Consapevolezza ed espressione culturali</i>					
Evidenza	abilità	iniziale	base	intermedio	avanzato
Riproduce alcune immagini sviluppando un disegno con le tecniche dell'acquerello.	Sa trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Riproduce le immagini usando la tecnica dell'acquerello parzialmente e solo se guidato	Riproduce le immagini usando la tecnica dell'acquerello in modo globalmente corretto	Riproduce le immagini usando la tecnica dell'acquerello in modo adeguato sviluppando un disegno originale	Riproduce le immagini usando la tecnica dell'acquerello in modo corretto e personale, sviluppando un disegno originale

COMPETENZA CHIAVE DIGITALE					
Evidenza	abilità	iniziale	base	intermedio	avanzato
Produce una pagina web composta di immagini e testi	Sa usare i dispositivi tecnologici per produrre materiale e sa gestire uno spazio web	Se guidato utilizza i dispositivi tecnologici a sua disposizione	Utilizza i dispositivi tecnologici in modo abbastanza adeguato	Utilizza con abilità i dispositivi tecnologici dando contributi personali originali	Utilizza con estrema abilità i dispositivi tecnologici messi a sua disposizione

COMPETENZA CHIAVE MULTILINGUISTICA

Evidenza	abilità	iniziale	base	intermedio	avanzato
Comprende il senso generale di messaggi orali di vario tipo.	Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprende in modo frammentario o parziale.	Comprende in modo globale anche identificando il tema della comunicazione	Comprende adeguatamente individuando informazioni specifiche.	Comprende in modo completo le informazioni
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	Si esprime a fatica e in modo impreciso, a volte guidato	Si esprime in modo semplice con lessico ancora limitato.	Si esprime in modo abbastanza corretto e con lessico adeguato al contesto.	Si esprime in modo autonomo, generalmente corretto e con lessico adeguato.
	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie attività quotidiane	Scrive in modo confuso o incerto e poco corretto	Scrive in modo in modo semplice ma non sempre corretto.	Scrive in modo semplice e abbastanza corretto.	Scrive in modo generalmente corretto, autonomo, personale e articolato.

COMPETENZA CHIAVE: Spirito d'iniziativa					
Evidenza	abilità	iniziale	base	intermedio	avanzato
Selezione, ordina e rielabora il materiale raccolto durante il sopralluogo	Sa produrre il materiale in modo autonomo e personale	Selezione, ordina e rielabora il materiale raccolto durante il sopralluogo in modo poco organizzato e solo se guidato	Selezione, ordina e rielabora il materiale raccolto durante il sopralluogo in modo sufficientemente organizzato ma in modo ancora poco autonomo	Selezione, ordina e rielabora il materiale raccolto durante il sopralluogo in modo autonomo e con contributi personali	Selezione, ordina e rielabora il materiale raccolto durante il sopralluogo in modo autonomo e con contributi personali originali

DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi											
1												
2												
3												
4												
5												

RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO

Indicazioni di lavoro

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti nella certificazione delle competenze del modello MIUR e l'esempio riportato sotto.

Descrivere i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare.

Livelli di certificazione delle competenze (modello primo ciclo e secondaria primo grado)

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Esempio

Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Interagiscono in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari	Interagisce in modo pertinente, rispettando i turni di parola e usando un registro adeguato se guidato e preparato precedentemente	Interagisce in modo pertinente rispettando i turni e usando un registro adeguato, ripetendo schemi d'azione già visti.	Partecipa in modo efficace agli scambi comunicativi, cogliendo il punto di vista dell'interlocutore, rispettando le regole della conversazione usando un registro adeguato in modo autonomo.	Interagisce in modo efficace, con modalità rispettose del punto di vista dell'altro. Usa il dialogo per acquisire informazioni ed elaborare soluzioni condivise.