

UNITÀ DI APPRENDIMENTO “CHE IMPRONTA VUOI LASCIARE”

DESCRIZIONE		
Obiettivi	Sviluppare il concetto di social awareness, intesa come consapevolezza e comprensione di sé e del mondo che li circonda Incoraggiare gli studenti a formulare domande e a riconoscere le criticità nelle situazioni che incontrano Comprendere i principi fondamentali dello sviluppo sostenibile Acquisire conoscenze sul patrimonio territoriale e sulla biodiversità Identificare i problemi nell’ambito del cambiamento climatico, come per esempio l’impatto delle nostre emissioni sulla biodiversità, e proporre soluzioni adeguate Interpretare le informazioni e produrre un esito pratico	
Destinatari	3 A e 4 A	
Tempi	5/6 ore in aula + uscita in ambiente	
Aree di competenza	Indicare le aree di competenza attivate nell’UDA: <input type="checkbox"/> Competenze alfabetiche-funzionali e comunicative <input type="checkbox"/> Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> Competenze matematiche, scientifiche e tecnologiche <input type="checkbox"/> Competenze storico-geografico-giuridiche ed economiche <input type="checkbox"/> Competenze digitali <input checked="" type="checkbox"/> Competenze di cittadinanza <input type="checkbox"/> Competenze tecnico professionali <input type="checkbox"/> Altro (specificare): _____	
Competenze	Abilità	Conoscenze
Esercitare diritti e doveri nel proprio ambito esperienziale di vita e professionale, nel tessuto sociale e civile locale e nel rispetto dell’ambiente	adottare comportamenti responsabili in relazione ai valori della Costituzione e delle norme, nell’ambito della sfera privata e di quella sociale e lavorativa;	concetto di cittadinanza attiva e di sviluppo sostenibile; servizi e opportunità informative, formative, sociali, di tutela e di supporto al lavoro del territorio

	adottare comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente e delle sue risorse.	
Utilizzare le tecnologie informatiche per la comunicazione e la ricezione di informazioni	utilizzare programmi base e app su PC, tablet e smartphones;	architettura del PC; programmi operativi di base e applicazioni di scrittura, calcolo e grafica per la produzione di documenti multimediali
Metodologie	<p>Indicare le metodologie utilizzate per la realizzazione:</p> <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale e partecipata <input type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Interazione a distanza <input type="checkbox"/> Lavoro individuale <input type="checkbox"/> Esercitazioni <input checked="" type="checkbox"/> Incontro con esperti <input checked="" type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input type="checkbox"/> Ricerche individuali e/o guidate <input checked="" type="checkbox"/> <i>Cooperative learning</i> e lavori di gruppo <input type="checkbox"/> Analisi di testi, documenti, grafici, statistiche... <input type="checkbox"/> Analisi di casi di realtà e studio di problemi e situazioni <input type="checkbox"/> Analisi di testi, documenti, grafici, statistiche <input type="checkbox"/> Controllo e revisione del lavoro domestico <input type="checkbox"/> <i>Flipped classroom</i> <input type="checkbox"/> <i>Peer education</i> <input type="checkbox"/> <i>Role playing</i> <input type="checkbox"/> Uscita didattica <input type="checkbox"/> Altro (specificare): _____	
Risorse umane coinvolte	Insegnanti di classe ed esperti volontari CAI	
Strumenti utilizzati	<p>Indicare gli strumenti necessari alla realizzazione:</p> <input type="checkbox"/> Libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> Schede <input type="checkbox"/> Appunti	

	<input checked="" type="checkbox"/> Mappe concettuali <input type="checkbox"/> Articoli, saggi, riviste <input type="checkbox"/> Tabelle <input type="checkbox"/> Grafici <input type="checkbox"/> Dizionari <input type="checkbox"/> Risorse di testo multimediali <input type="checkbox"/> Sitografia <input checked="" type="checkbox"/> Video <input checked="" type="checkbox"/> Immagini <input type="checkbox"/> Film <input type="checkbox"/> Documentari <input checked="" type="checkbox"/> Testimonianze orali <input type="checkbox"/> Altro (specificare): _____
<p style="text-align: center;">Valutazione</p>	<p>Valutazione del prodotto (compilare griglia di valutazione):</p> <input type="checkbox"/> Quesiti a risposta chiusa <input type="checkbox"/> Quesiti a risposta aperta <input type="checkbox"/> Interpretazione di documenti <input type="checkbox"/> Costruzione di mappe <input type="checkbox"/> Produzione testuale <input checked="" type="checkbox"/> Presentazione multimediale <input type="checkbox"/> Produzione video <input type="checkbox"/> Esercizi/problemi <input type="checkbox"/> Esposizione orale <input type="checkbox"/> Verifica di ascolto <input type="checkbox"/> Realizzazione di un manufatto <input type="checkbox"/> Realizzazione di un disegno tecnico <input type="checkbox"/> Verifiche disciplinari intermedie <input type="checkbox"/> Altro (specificare): _____ <p>Valutazione del processo (allegare griglia):</p> <input checked="" type="checkbox"/> Griglie di osservazione <input type="checkbox"/> Check-list

	<input type="checkbox"/> Altro (specificare): _____ Autovalutazione (allegare griglia): <input type="checkbox"/> Diario di bordo <input type="checkbox"/> Questionario metacognitivo <input type="checkbox"/> Altro (specificare): _____
--	---

PIANO DI LAVORO					
Fase	Attività	Descrizione dell'attività	Esiti attesi	Tempi previsti	Valutazione
1	Presentazione UDA	Il docente introduce il tema dell'UDA attraverso un brainstorming su cosa significhi lasciare un'impronta	Generare curiosità ed interesse nei confronti dell'argomento	1 ora	Non valutata
2	Approfondimento della tematica carbon sink in classe	Introduzione alla tematica attraverso varie metodologie	Conoscenza e approfondimento della tematica	4 ore	Non valutata
3	Incontro con volontari e esperti CAI	Lezione dialogata sul CAI e le sue azioni, sul concetto di biodiversità	Far conoscere agli studenti il CAI e le sue attività Conoscere il concetto di biodiversità applicato al territorio di riferimento	2 ore	Non valutata
4	Preparazione uscita e intenti multimediali	Dopo un riepilogo rispetto alle tematiche affrontate predisporre in gruppi un piccolo progetto rispetto a cosa si voglia indagare in uscita	Gli studenti producono una tabella o uno schema in cui indicano gli obiettivi dell'uscita e i mezzi per raggiungerli	2 ore	Non valutata

5	Uscita in ambiente	Uscita in Val Grigna con la guida degli esperti CAI	Gli studenti entrano in contatto con il concetto di biodiversità calato sul territorio	7 ore	Non valutata
6	Rielaborazione esperienza e presentazione alla classe	Gli studenti elaborano i loro prodotti (foto, video, presentazioni) e li presentano a compagni e insegnanti	Rielaborare l'esperienza in relazione alle informazioni ricevute e produrre un elaborato multimediale	3 ore	Valutata secondo la griglia

GRIGLIA DI VALUTAZIONE¹				
COMPETENZA VALUTATA	PRODOTTO/PROVA VALUTATA	DESCRITTORE	PUNTEGGIO/ LIVELLO	PUNTEGGIO ASSEGNATO

¹ A seguire, in un'altra tabella, inserire altre eventuali griglie per valutazione di processo e/o autovalutazione.

Utilizzare le tecnologie informatiche per la comunicazione e la ricezione di informazioni	Valutazione della rielaborazione dell'esperienza in ambiente (testi, immagini, video) (accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, estetica del prodotto).	L'alunno realizza il compito in modo completo, preciso e autonomo, adottando anche soluzioni personali e garantendo appieno tutti gli standard di qualità previsti; svolge compiti e fa fronte a problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. È propositivo e assume autonomamente decisioni consapevoli	90-100 LIVELLO AVANZATO (A)	
		L'alunno realizza il compito in modo completo e preciso, garantendo tutti gli standard di qualità previsti; svolge compiti e fa fronte a problemi complessi in situazioni note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. È propositivo e assume autonomamente decisioni consapevoli	76-89 LIVELLO INTERMEDIO (B)	
		L'alunno realizza il compito in modo completo, garantendo la maggior parte degli standard di qualità previsti; svolge compiti e fa fronte a problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	56-75 LIVELLO BASE (C)	
		L'alunno realizza il compito in modo completo, garantendo solo in parte gli standard di qualità previsti; svolge compiti semplici in situazioni note mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali, e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	11-55 LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO (D)	
		L'alunno realizza il compito senza assicurare gli standard di qualità previsti o non lo realizza affatto; sa svolgere compiti semplici e non applica le conoscenze e le abilità necessarie nemmeno se aiutato dall'insegnante o da un pari.	0-10 NON CLASSIFICABILE (E)	
LIVELLO ATTRIBUITO				PUNTEGGIO TOTALE
<ul style="list-style-type: none"> ○ AVANZATO (90-100): l'alunno svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. ○ INTERMEDIO (76-89): l'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. ○ BASE (56-75): l'alunno svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. ○ LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO (11-55): l'alunno presenta limitate capacità nell'applicazione e nella rielaborazione, mostrando impegno discontinuo e/o insufficiente autonomia. ○ NON CLASSIFICABILE (0-10): l'alunno non ha ottenuto alcun risultato a causa della mancata realizzazione del prodotto. 				