

A spasso per la valle di Sant'Agapito

Il paesaggio è stato il soggetto principale delle nostre ricerche e delle nostre riflessioni che ci hanno condotto a realizzare una risorsa condivisibile con tutti coloro che vorranno visitare ed esplorare le nostre zone: il nostro principale obiettivo è quindi promuovere il territorio della Pedemontana e nello specifico la Valle di Sant'Agapito, dopo averla osservata con attenzione, per capire perché e come è cambiata dagli anni '50 del '900 in poi.

Con questa risorsa potremo inoltre mostrarvi in modo originale quello che abbiamo imparato:

- ❖ sull'evoluzione e sui cambiamenti del nostro territorio legati a cause sia ambientali che economiche;
- ❖ sulle risorse che si possono trovare nel nostro territorio e su come queste siano una ricchezza per tutti;
- ❖ sul contributo che ciascuno di noi può dare per preservare, tutelare e promuovere il proprio territorio.

Questo lavoro ha richiesto molto impegno, molto tempo, ma soprattutto una grande capacità di collaborazione ed organizzazione.

Il progetto è stato portato avanti, oltre che da noi ragazzi, da alcuni insegnanti di classe. Abbiamo lavorato singolarmente ma anche tutti insieme per raccogliere le varie riflessioni ed idee che sono emerse durante le fasi di confronto.

In sintesi le fasi del nostro lavoro sono state le seguenti:

- ❖ gli insegnanti hanno organizzato:
 - una **caccia al tesoro** che ci ha permesso di esplorare il percorso prescelto nella valle di Sant'Agapito e di osservarne gli elementi naturali e antropici;
 - **due uscite** per approfondire dei contenuti fondamentali per la ricerca: visita all'apiario "ApeRina" presso il museo etnografico di Seravella e un laboratorio pratico-operativo presso la scuola del legno del Centro consorzi di Sedico;
- ❖ abbiamo riflettuto sulle caratteristiche di questo scorcio del nostro territorio e abbiamo svolto delle ricerche nel web per raccogliere informazioni utili alla stesura dei testi per l'audioguida. In questa fase di ricerca abbiamo potuto contare sulla preziosa collaborazione di Teddy Soppelsa (<https://www.altitudini.it/author/teddy/>) che ci ha condiviso le sue approfondite conoscenze sulla zona oggetto di ricerca;
- ❖ abbiamo poi: scritto e registrato i testi, prodotto le schede su alcune piante tipiche del territorio e i disegni per rappresentarle, creato gli avatar dei lettori (che ci rappresentano) con l'intelligenza artificiale di Canva, visionato e selezionato tutte le immagini caricate nella risorsa, scelto la grafica per la risorsa, prodotto la mappa interattiva del percorso con Google earth;
- ❖ insieme abbiamo scelto l'app da utilizzare per realizzare il prodotto finale;
- ❖ insieme abbiamo risolto le problematiche che abbiamo incontrato durante la realizzazione dell'audioguida: condivisione e pubblicazione dei file, formattazione dei testi, realizzazione delle immagini e disegni, produzione degli audio.